



2ª EDICIÓN

Segura mente



//ABANCA



UNIDAD DIDÁCTICA 1

HAY QUE IR SOBRE SEGURO,
SIN CORRER NINGÚN RIESGO



¿CÓMO EXPLICARLE A LOS NIÑOS/AS EL VALOR DE LO IMPREVISTO?

Gracias al programa escolar “Segura-mente” te ayudamos a fomentar en ellos la **Cultura de la Prevención**, interiorizando con el alumnado las consecuencias de posibles imprevistos y accidentes, de manera que puedan prevenirlos con “cabeza”.



Caídas, intoxicaciones, quemaduras, olvidos, experimentos caseros, etc. A partir de los 6 años, los niños y niñas son capaces de entender los riesgos que les rodean gracias a la explicación de un adulto, sin embargo, no son todavía responsables ni autónomos por lo que es necesaria su supervisión.

¡SEGURAMENTE UNA BUENA EXPLICACIÓN PUEDE PREVENIR INCÓMODOS IMPREVISTOS!

En España, los accidentes domésticos suponen la primera causa de mortalidad infantil. El hogar, el recorrido de casa al colegio y el mismo colegio son los tres lugares donde más se producen los accidentes e imprevistos.

Sabiendo esto...

¿PODRÍAMOS PREVENIRLOS Y POR TANTO EVITARLOS?
SEGURAMENTE SÍ.

Es fundamental conocer los riesgos más comunes que rodean a niños y niñas para tomar las medidas de prevención adecuadas.

Darles a conocer las probabilidades, los imprevistos, y posibles accidentes será el mejor modo para que interioricen las posibles consecuencias.

¿CÓMO TRABAJARLO EN EL AULA?

Te recomendamos que realices con tus alumnos y alumnas la dinámica de reflexión y debate que te ofrecemos en esta Unidad Didáctica.

Para reforzar las conclusiones a las que lleguéis, os recomendamos la **lectura, por grupos, de las aventuras de los personajes del cómic "Planeta Loco"**, en las que se describen diversas situaciones de riesgo, en clave de humor.

Organizados por grupos, pide que, tras la lectura de cada aventura, expongan las razones que han llevado a los personajes a la situación descrita, así como las actitudes que podrían haber evitado dicha situación.

Una vez realizado este ejercicio de reflexión, es momento de aplicar la creatividad a la realización del trabajo de participación, un cómic que describa una situación de riesgo así como la solución a esta.

Tienes todas las pautas a seguir para la realización del cómic en la Unidad Didáctica 2 *"La creatividad aplicada a la prevención de riesgos. Pautas para la realización del cómic."*





Cuando hablamos de prevención, deberemos tener en cuenta el papel que asume el sector de los seguros en nuestra sociedad. Los seguros nacieron para garantizarnos una estabilidad, cediendo el riesgo a un tercero de forma que éste asumiera la responsabilidad en caso de que ocurriese un imprevisto, con la consiguiente tranquilidad para quien lo delegaba.

A lo largo de la historia, las comunidades, conforme fueron creciendo en población y recursos, sintieron la necesidad de salvaguardar y asegurar su desarrollo como pueblos o ciudades. Las sociedades fomentaron una **cultura de la previsión** ante la inquietud e **incertidumbre que caracteriza el futuro**.

Frente a imprevistos como las incidencias climatológicas, los conflictos bélicos, los posibles accidentes como incendios o inundaciones, problemas de salud como caídas o enfermedades, etc. las comunidades fueron ideando **herramientas de gestión** que tuvieran como base la cultura de la previsión.

Desde el siglo XVII se generalizaron los **Pósitos**, antecedentes de los **Montes de Piedad** y posteriores Cajas de Ahorro que se extendieron a lo largo de los siglos XIX y XX con el fin de garantizar un mínimo de **previsión social** en las poblaciones locales.

Los **pósitos** eran depósitos de grano, almacenes de trigo y centeno, de carácter municipal cuya función era abastecer de cereal a los vecinos en tiempos de escasez, por medio de préstamos a cambio de un interés moderado.

Los **Montes de Piedad** o montepíos fueron una idea proveniente de Italia (s.XV) que rápidamente se extendió en España. Estas instituciones benéficas y religiosas reordenaban los donativos de la gente pudiente como préstamos crediticios para las poblaciones.

Desde la segunda mitad del s.XVIII, los Montes de Piedad evolucionaron a **Cajas de Ahorro**, como entidades de crédito que proporcionaban remuneración del ahorro a las clases humildes y les otorgaban **seguridad económica, evitando así la exclusión financiera** de grandes masas de población.

Estas antiguas entidades se diferenciaron por su **marcado carácter social**, y todas tuvieron en común el fomento de la previsión y la anticipación para asegurar la seguridad y bienestar del conjunto de la sociedad.

Al igual que ayer, hoy es tarea de todos seguir desarrollando en los más jóvenes esta cultura de la prevención, para que se desenvuelvan en el futuro de forma segura, anticipándose a los imprevistos, **seguramente**.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- ☒ Valorar la importancia de prevenir accidentes domésticos.
- ☒ Razonar las repercusiones de determinadas conductas de riesgo.
- ☒ Expresar las medidas preventivas de los accidentes domésticos más frecuentes.
- ☒ Conocer las prácticas de primeros auxilios.
- ☒ Explicar las principales medidas que se pueden tomar para prevenir accidentes de tráfico.



COMPETENCIAS CLAVE

CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

SUBCOMPETENCIA

DESCRIPTORES

Conocimiento de los aspectos naturales y los generados por la acción humana.

- Aplicar el pensamiento científico técnico para interpretar, predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal.
- Comunicar conclusiones en distintos contextos (académico, personal y social).

Comprensión de los sucesos y predicción de sus consecuencias.

- Comprender e identificar preguntas o problemas y obtener conclusiones.
- Interpretar la información que se recibe para predecir y tomar decisiones.

COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

SUBCOMPETENCIA

DESCRIPTORES

Gestionar y controlar las propias capacidades y conocimientos.

- Plantearse preguntas.
- Aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.
- Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.
- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.

COMPETENCIA DE AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

SUBCOMPETENCIA

DESCRIPTORES

Valores y actitudes personales.

- Afrontar los problemas y aprender de los errores.
- Calcular y asumir riesgos.
- Ser creativo y emprendedor.
- Ser perseverante y responsable.

Planificación y realización de proyectos.

- Buscar las soluciones y elaborar nuevas ideas.
- Evaluar acciones y proyectos extrayendo conclusiones.
- Identificar y cumplir objetivos.
- Imaginar y desarrollar proyectos.
- Reelaborar los planteamientos previos.
- Tomar decisiones valorando las posibilidades de mejora.

ÁREAS CURRICULARES

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

Ser capaz de realizar primeros auxilios y tomar medidas preventivas valorando la importancia de prevenir accidentes domésticos.

- Valora la importancia de prevenir accidentes domésticos.
- Razona las repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida.
- Conoce las prácticas de primeros auxilios.
- Expresa las medidas preventivas de los accidentes domésticos más frecuentes.

Valorar las normas de seguridad vial, analizando las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico.

- Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial.

Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico generando iniciativas y alternativas personales.

- Expone las consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.
- Reflexiona sobre el modo en que se podrían haber evitado accidentes de tráfico y expone sus conclusiones.
- Explica las principales medidas que se podrían tomar para prevenir accidentes de tráfico.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula y en el centro.

- Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable.

- Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.

Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios.

- Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios en situaciones simuladas y reales.

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

Normas de prevención de riesgos.

- Respeto de las normas de uso y seguridad.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL

Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación de las imágenes en sus contextos culturales comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar imágenes nuevas a partir de los conocimientos adquiridos.

- Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic.

DESARROLLO DE LA DINÁMICA GRUPAL ¡VAMOS SOBRE SEGURO!



CURSOS DE 3º A 6º DE PRIMARIA

DURACIÓN: 2 SESIONES

1ª sesión: Reflexión y puesta en común.

2ª sesión: Compromiso (ficha para hacer en equipo)

REFLEXIÓN:

- ☒ Pide a tus alumnos y alumnas que hagan un listado con los "accidentes" más frecuentes que han visto o vivido en los entornos domésticos y escolares.
- ☒ También es interesante que recuerden situaciones ocurridas en el parque, en una zona de juegos, etc.

PUESTA EN COMÚN Y DEBATE:

- ☒ Escribe en la pizarra todas las propuestas mientras cada uno/a expone sus vivencias.
- ☒ Agrúpalas para tener una visión global de las más recurrentes.
- ☒ Pregunta cómo se podría haber evitado, si podrían haber hecho algo al respecto, si conocen técnicas de prevención, etc.

COMPROMISO:

- ☒ Organiza a la clase por equipos de 3 a 5 y reparte a cada uno una ficha de equipo, que encontrarás al final de esta unidad didáctica.
- ☒ Verás que la ficha está incompleta para que sean tus propios alumnos y alumnas quienes, en un **ejercicio de anticipación y asunción de responsabilidad**, elaboren sus consejos y pautas de prevención para la casa, los desplazamientos, el colegio y el parque.
- ☒ Poned todas las propuestas de nuevo en común una vez lo haya realizado cada equipo.
- ☒ Deja en el aula o en el pasillo las pautas y consejos que han elaborado para compartirlos con el resto de compañeros/as.

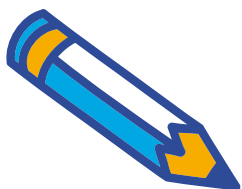
Una vez terminada la dinámica, ¡es hora de ir a por el siguiente paso!
Realizad el cómic siguiendo las pautas descritas en la Unidad Didáctica 2.

FICHA PARA EL ALUMNO/A

¡EQUIPO!

Escribid vuestras medidas preventivas, consejos y pautas de prevención para la casa, los desplazamientos, el colegio y el parque.

Recordad que, una vez que hayáis puesto en común vuestras conclusiones, podréis realizar un cómic que relate, por medio de una divertida historia, todas las medidas de prevención que habéis acordado como grupo, y compartirlas con el resto de vuestros compañeros/as.



EN CASA...



- ¡Suena el despertador! Enciende la luz y levántate despacio, te podrías tropezar con algún mueble y empezar el día con mal pie.
- No te quedes nunca solo/a en el cuarto de baño y no cierres la puerta con pestillo, te podrías resbalar después de salir de la ducha.

●

●

●

●



CAMINO DEL COLE...

- Si vas en coche o en autobús, lo primero que tienes que hacer es ponerte el cinturón y no molestar al conductor/a.
- Si eres mayor y vas solo/a al colegio, presta atención a los pasos de cebra, los semáforos y las señales de tráfico para no tener o provocar accidentes.

●

●

●

●



JUGANDO EN EL PATIO O EN EL PARQUE...

- En el patio del colegio, si vemos que un amigo/a se ha caído y no puede levantarse, nos quedamos a su lado y llamamos al profe, pero sobre todo no le movemos.
- Cuando patines, vayas en bici o en skate, disfrútalo con las protecciones adecuadas (casco, coderas, rodilleras y muñequeras). Nunca te acerques a zonas de tráfico o no adecuadas para la práctica de estos deportes.

●

●

●

●